



HOUSE OF ONE

DREI RELIGIONEN. EIN HAUS.

BERLIN, 18.10.2019
PRESSEMITTEILUNG

Kerstin Krupp
Pressesprecherin

+49 (0)30 21 30018-50
press@house-of-one.org

HOUSE OF ONE ALS MUSIKALISCHE SKIZZE

Synagoge, Kirche, Mosche, 4. Raum – die 5. Internationalen Chormusiktage ChorInt thematisieren die Grundsteinlegung mit „Musik im interkulturellen Dialog“

Die 5. Internationalen Chormusiktage ChorInt sind ein Experiment: Der interreligiöse Dialog wird in Töne übersetzt. Gleichzeitig empfindet das Festival die Struktur des House of One nach – Synagoge, Kirche, Moschee und ein vierter Raum für alle anderen Religionen und Nichtreligiösen. Es wird vier Konzerte geben. Je eins aus der musikalischen Tradition der jeweiligen Religion und ein viertes, das eben diese Traditionen zusammenführt. Das spiegelt sich auch in den Aufführungsorten wieder. Nacheinander lädt das Festival die Besucher an sakrale Orte der abrahamitischen Religion, um schließlich als Höhepunkt der fünf Musiktage in einem gemeinsamen Konzert, der **Uraufführung der Oratorischen Szenen „In wüstem Land ohne Weg“**, zusammenzufinden.

Lessings Ringparabel als Inspiration

Für die Uraufführung haben sich der **Dichter und Theologe Christian Lehnert** und der **Komponist Saad Thamer** im Auftrag der Stiftung House of One zusammengetan, um gemeinsam eine Neuinterpretation der Ringparabel zu wagen. Anlass für den Auftrag war die bevorstehende Grundsteinlegung am 14. April 2020.

„Heute steht die Erfahrung von Unterschied und Fremdheit im Vordergrund“, beschreibt Librettist Christian Lehnert die aktuelle Wahrnehmung von Religion. „Ich aber denke, dass Judentum, Islam und Christentum zutiefst verwandt sind.“ Das bringt sein Text für die Oratorischen Szenen in poetischer Annäherung zum Ausdruck.

Der in Bagdad geborene Musiker Saad Thamer wiederum, der seit Jahren mit der Verwebung westlicher und arabischer Musik Neues schafft, verleiht Lehnerts Worten eine ganz eigene Interpretation.

**Stiftung House of One –
Bet- und Lehrhaus Berlin**
Friedrichsgracht 53
10178 Berlin
Tel. +49 (0)30 20 60 88 80
info@house-of-one.org
www.house-of-one.org
Stiftungsaufsicht Land Berlin,
Reg. Nr.: 3416/1190/2

Verwaltungsdirektorium
Roland Stolte (Vorsitzender)
Ulrich Holthaus

Bank für Sozialwirtschaft AG
IBAN:
DE87 1002 0500 0001 5050 01
(Verwaltungskonto)
DE60 1002 0500 0001 5050 02
(Spendenkonto)
BIC: BFSWDE33BER



HOUSE OF ONE

DREI RELIGIONEN. EIN HAUS.

Das Programm der 5. Internationalen Chormusiktage ChorInt:

Mittwoch, 23. Oktober 2019, 19 Uhr - Kultur Akademie Oranienstraße 55, 10969 Berlin

Klänge des Herzens - Koranrezitationen, Lobgesänge und Sufimusik

Mitwirkende:

Metin Haboglu (Musiker)

Arhan Kardas (Koranrezitator)

Imam Kadir Sanci

Imam Osman Örs

Rabbiner Andreas Nachama

Pfarrer Gregor Hohberg

Musik ist eine universelle Sprache, welche die Herzen der Menschen unabhängig von Glauben oder Weltanschauung erreichen kann. Auch die Gebetstradition der Musliminnen und Muslime ist musikalisch in ihrer eigenen kulturellen Art und Weise geprägt. An diesem Abend wollen wir Gebete, Lobgesänge und Sufimusik mit dem Publikum teilen. Es ist eine Einladung, in die muslimische Glaubenswelt einzutauchen.

- Eintritt frei – Anmeldung erbeten unter info@house-of-one.org

Freitag, 25. Oktober 2019, 19.30 Uhr Synagoge Sukkat Schalom, Herbartstr. 26, 14057 Berlin

Schabbat Gottesdienst und anschließend

"Schöpfung - offenes interreligiöses Singen"

Wie können Juden, Christen und Muslime miteinander singen? Dieser Frage wollen wir nachgehen und dem Dialog der Religionen im Anschluss an den Schabbat-Gottesdienst in einem Offenen Interreligiösen Singen eine musikalische Stimme geben.



HOUSE OF ONE

DREI RELIGIONEN. EIN HAUS.

Mitwirkende:

Rabbiner Andreas Nachama

Pfarrer Gregor Hohberg

Imam Kadir Sanci

Roland Stolte (alle House of One)

Synagogal Ensemble (Leitung: Regina Yantian)

Vocalensemble Szabba (Leitung: Saad Thamir)

Marienkantorei (Leitung: Marie-Louise Schneider)

- Eintritt frei -

Die Plätze sind begrenzt. Bitte Voranmeldung bis zum **23. Oktober** unter buero@marienkirche-berlin.de oder Telefon (030)21 300 18-10.

Sonnabend, 26. Oktober 2019, 16.30 Uhr - St. Marienkirche, Karl-Liebknecht-Str. 8, 10178 Berlin

"In wüstem Land ohne Weg" – Oratorische Szenen (Uraufführung) sowie Werke von Louis Lewandowski, Saad Thamir und J.S.Bach

Mitwirkende:

Roland Stolte (Stiftung House of One)

Synagogal Ensemble (Leitung: Regina Yantian)

Vocalensemble Szabba (Leitung: Saad Thamir)

Marienkantorei (Leitung: Marie-Louise Schneider)

Aris & Aulis Orchester (Solisten)

Karten 22 Euro, ermäßigt 15 Euro

Vorverkauf: www.eventbrite.de oder **Büchertisch der St. Marienkirche**, 10 - 16 Uhr.

Reservierung: ticket hotline@marienkirche-berlin.de

Abendkasse: ab 45 Minuten vor Konzertbeginn



HOUSE OF ONE

DREI RELIGIONEN. EIN HAUS.

Sonntag , 27. Oktober 2019, 10.30 Uhr - St. Marienkirche, Karl-Liebknecht-Str. 8, 10178 Berlin

Festgottesdienst mit Gästen aus anderen Religionen - Abschluss der Chormusiktage ChorInt.

Mitwirkende:

Rabbiner Andreas Nachama

Pfarrer Gregor Hohberg

Imam Kadir Sanci

Liturgischer Chor der Marienkantorei (Marie-Louise Schneider, Leitung)

Saad Thamir (Percussion)

***Gefördert werden die Chormusiktage vom Hauptstadtkulturfonds,
dem Louis Lewandowski Festival, dem Berliner Chorverband, dem Kirchenkreis
Stadtmitte und dem Verein Musik aus Berlins historischer Mitte.***

*Weitere Informationen und Anmeldung für Presse unter press@house-of-one.org oder
telefonisch unter (030) 21 300 18-50 .*